

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа
с.Ишлы МР Аургазинский район Республики Башкортостан

МБОУ СОШ с.Ишлы

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

№ 7 от «30» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
УВР

 Хасанова С.Р.

от «30» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОО

 Зубайрова З.С.

№ 130 от «30» августа 2025 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

(ID 8742635)

«Мир музыки»

для обучающихся 3 класса

Ишлы 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- СанПиН 1.2.3685-21;

Цель курса: создание условий для развития творческих способностей и духовно-нравственного становления детей младшего школьного возраста посредством вовлечения их в музыкальную деятельность.

Задачи внеурочной деятельности:

- 1) формирование первичных представлений о роли музыки в жизни человека. Её роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале культуры родного края;
- 3) умения воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений в импровизации;
- 5) знакомство с элементами музыкальной грамоты, игры на музыкальных инструментах;
- 6) развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности учащихся, воспитание их нравственных и эстетических чувств.

Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ СОШ с.Ишлы: курс введён в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках художественно-эстетического направления. Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов. На изучение курса отводится 0,5 час в неделю/17 часов в год.

Взаимосвязь с программой воспитания.

Программа курса разработана с учётом программы воспитания, что позволяет на практике объединить обучающую и воспитательную деятельность. Это проявляется в приоритете личностных результатов реализации программы, нашедших своё отражение и конкретизацию в программе воспитания, в возможности включения школьников в деятельность, организуемую в рамках модуля «Внеурочная деятельность» программы воспитания, в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностны результаты:

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отражённых в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

Метапредметные результаты:

- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
- осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- контролировать свои действия в коллективной работе, освоённые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные);
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;
- приобретение опыта в вокально-творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроки музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности.

Предметные результаты:

- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;
- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
- различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения;
- выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений;
- использование музыкальных образов при создании театрализованной и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций.

Содержание курса внеурочной деятельности

Восприятие искусства через пение – важный элемент эстетического наслаждения. Отражая действительность и выполняя познавательную функцию, текст песни и мелодия воздействуют на людей, воспитывают человека, формируют его взгляды, чувства. Таким образом, пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности.

Занятия ведутся по программе, включающей несколько разделов:

Тема 1. Шумовые и музыкальные звуки.

Тема включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребёнка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Импровизация на музыкальных инструментах.

Тема 2. Разбудим голосок.

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, чёткой дикции. Распевание. Скороговорки.

Тема 3. Развитие голоса.

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песни, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребёнок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев.

Тема 4. Музыка вокруг тебя.

Раздел призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видеопросмотры и аудиопрослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по теме бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Тема 5. Фольклор.

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

Тема 6. Творчество.

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат. Умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы.

Тема 7. Радуга талантов.

Этот раздел является итоговым, включает в себя выступление перед школьниками, родителями, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся.

На внеурочных занятиях применяются различные формы деятельности:

- игровые формы (музыкальные гостиные, игры-путешествия, викторины, турниры);
- исполнительская деятельность (концерты, праздники, музыкально-литературные композиции).

Программой предусмотрено изучение теоретических вопросов в ходе бесед, вводных занятий. Основными формами занятий является вокальная работа, групповая и ансамблевая. Итогом проведения работы являются отчётные концерты.

Система оценки усвоения курса внеурочной деятельности «В мире музыки» включает следующие критерии:

- участие в школьных, творческих мероприятиях;
- участие в городских, региональных, российских творческих мероприятиях;
- итоговое коллективное или индивидуальное выступление.

Учебно-тематическое планирование

Номер раздела	Название раздела	Кол-во часов
1.	Звуки, живущие в единстве.	2,5
2.	Развитие и охрана голоса.	1,5
3.	Я красиво петь могу.	4,5
4.	Мир музыки.	4
5.	Тайны инструментов.	2,5
6.	Творчество.	1,5
7.	Радуга талантов.	1
	Итого	17

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Форма проведения занятия	Электронные образовательные ресурсы
1.	Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого». Звукоряд. Вводный инструктаж по ТБ.	1	09.09.2025	Групповая и индивидуальная игра.	https://www.music-dic.ru/ http://www.music.edusite.ru/ http://music-instrument.ru/ https://www.musicalion.com/de
2.	Волшебные нотки. Музыкальные инструменты. «Узнай инструмент».	1	23.09.2025	Групповая игра, групповая и индивидуальная деятельность.	
3.	Жанры в музыке. Вокальная гимнастика.	1	07.10.2025	Слушание и двигательная импровизация. Вокально-хоровые и дыхательные упражнения.	
4.	Работа над репертуаром. Осенины.	1	21.10.2025	Групповая деятельность.	
5.	«Я красиво петь могу». Вокально-хоровая работа. Разучивание песен.	1	11.11.2025	Сольная и хоровая деятельность. Занятие в классе.	
6.	Дыхание и звук. Артикуляционная гимнастика. Скороговорки.	1	25.11.2025	Групповое и индивидуальное занятие.	
7.	Новогодняя карусель.	1	09.12.2025	Вокально-интонационная работа.	
8.	Потанцуй со мной дружок. Рождественские песни.	1	23.12.2025	Двигательная импровизация, вокально-интонационная работа.	
9.	«Я слышу музыку». Разучивание песен о папе.	1	13.01.2026	Работа в ансамбле.	
10.	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1	27.01.2026	Вокально-интонационная работа.	

11.	Разучивание песен о маме. Праздник бабушек и мам.	1	10.02.2026	Вокально-интонационная работа. Концерт.	
12.	Вальс цветов. Слушание музыки. Весенние песни.	1	24.02.2026	Беседа. Сольная и ансамблевая деятельность. Исполнительская деятельность.	
13.	Обрядовые песни. Заклички.	1	10.03.2026	Групповая игра.	
14.	«Земля в иллюминаторе». Беседа, слушание музыки современных композиторов.	1	24.03.2026	Вокально-интонационная работа.	
15.	Песни Победы. Разучивание песен о Победе.	1	14.04.2026	Вокально-интонационная работа. Презентация.	
16.	Скоро лето. Песни о лете.	1	28.04.2026	Вокально-интонационная работа.	
17.	Радуга талантов.	1	12.05.2026	Концерт.	
	Итого	17 ч			

Учебно-методическое обеспечение о образовательного процесса

1. «Как научить любить Родину», М., Аркти, 2003г.
2. «Музыка в 5-8 классах,/ методическое пособие/ под ред.Э.Б.Абдуллина, М.,Просвещение,1988г.
3. «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов), М.,ИЦ «Вентана – Граф»,2008г.
4. «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
5. «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
6. «Хрестоматия музыкального материала»
7. Абдуллин Э.Б. «Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе», М., Просвещение, 1983г.
8. Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
9. Алпатов М. В. Немеркнувшее наследие. М., 1990.
10. Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
11. Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
12. Васина-Гроссман В. «Книга о музыке и великих музыкантах», М., Современник, 1999г.
13. Великович Э.И. «Великие музыкальные имена», Композитор, Санкт-Петербург, 1997г.
14. Григорович В.Б. «Великие музыканты Западной Европы», М., Просвещение, 1982г.
15. Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
16. Изобразительное искусство и художественный труд: 1—9 классы / Под рук. Б. М. Неменского. — М., 2005.
17. Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
18. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
19. Кирнарская Д. К. классическая музыка для всех. М., 1997.
20. Клиентов А. Е. Пять встреч с музой кино. М., 2001.
21. Кумиры западной рок- и поп- музыки. М., 1994.
22. Методическое пособие для учителя «Музыка 5-6 – 7 классы», М., Просвещение, 2005г.
23. Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
24. Петрушин В.И. «Слушай, пой, играй», М., Просвещение, 2000г.
25. Программа «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы», М., Просвещение, 2010г.
26. Программы общеобразовательных учреждений Литература: 5—11 классы (Базовый уровень) / Под ред В Я. Коровиной — М., 2005;
27. Рапацкая Л. А. История русской музыки. М., 2001
28. Рогинский Я. Я. Об истоках возникновения искусства. М., 1982.
29. Сергеева Г П. Музыка 5—9 классы / Г П. Сергеева, Е. Д. Критская. — М., 2006,
30. Учебник «Искусство 8-9 класс» М., Просвещение, 2009 г., (электронная версия)
31. Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», Санкт-Петербург, 2002г.
32. Чельшева Т.С. «Спутник учителя музыки», М., Просвещение, 1993г.

б) электронные ресурсы

1. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

2. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».
4. Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
5. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
6. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
7. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
8. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2009г.»
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
10. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
11. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2007. (CD ROM)
12. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена

Оборудование

1. Компьютер
2. Проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа
город Салават Республики Башкортостан
МБОУ "СОШ №18" г. Салавата

СОГЛАСОВАНО

ШМО учителей
начальных классов

_____ Федосеева Е.Н..

Протокол №1
от 30.08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

_____ Юлмухаметова Р.Ф.

от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Гареева З.Ф.

Приказ №
от 30.08.2022 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

учебного курса внеурочной деятельности
«В мире музыки»
для 3 класса начального общего образования

Составитель: Яковлева Л. Н.

учитель музыки

Салават, 2022

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			план.	факт.	
Что такое деньги и какими они бывают (16 ч.)					
1.	Вводное занятие. Музыкальная игра «Проще простого». Звукоряд. Вводный инструктаж по ТБ.	1	13.09		
2.	Волшебные нотки. Музыкальные инструменты. «Узнай инструмент».	1	27.09		
3.	Жанры в музыке. Вокальная гимнастика.	1	11.10		
4.	Работа над репертуаром. Осенины.	1	25.10		
5.	«Я красиво петь могу». Вокально-хоровая работа. Разучивание песен.	1	15.11		
6.	Дыхание и звук. Артикуляционная гимнастика. Скороговорки.	1	29.11		
7.	Новогодняя карусель.	1	13.12		
8.	Потанцуй со мной дружок. Рождественские песни.	1	27.12		
9.	«Я слышу музыку». Разучивание песен о папе.	1	17.01		
10.	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1	31.01		
11.	Разучивание песен о маме. Праздник бабушек и мам.	1	14.02		
12.	Вальс цветов. Слушание музыки. Весенние песни.	1	28.02		
13.	Обрядовые песни. Заклички.	1	14.03		
14.	«Земля в иллюминаторе». Беседа, слушание музыки современных композиторов.		04.04		
15.	Песни Победы. Разучивание песен о Победе.	1	18.04		
16.	Скоро лето. Песни о лете.	1	02.05		
17.	Радуга талантов.	1	16.05		